

# 常識 學堂



## 建築矮有好處

建築署高級建築師溫灼均（Thomas）憑這座建築設計，得了香港建築師學會 2015 年年獎的「境內優異獎 — 社區建築」，Thomas 十分重視這建築物的空間感，他認為這元素對建築物及使用者都很重要。他說：「大部分（相同用途的建築物）都是 8 層，但這裏只有 4 層。最大特色就是它矮。」你猜它是什麼？又有什麼人會使用呢？

（答案翻後頁）

P.02-03  
STEM x 校園

P.04-05  
新聞追蹤

P.06  
科學探究

P.07  
偵探 M.A.D.

P.08  
情報

送禮

# 另類校舍 學生讚好

這是政府啓德發展計劃下獲批興建的保良局何壽南小學（下稱「何壽南」）新校舍，看上去像一所小學嗎？建築署高級建築師 Thomas 及其團隊中的建築師李百怡（Tuesday），聯同該校數學教師袁綺華、學生蕭昊祖、張曼詩（受訪時同為六年級）帶大家遊走校園，分別從設計者及使用者角度來認識建築設計概念和它帶來的影響。



建築概念：中軸線

中央樓梯上一層與穿越籃球場後的樓梯，起點在「中軸線」上。中軸線在建築上指建築物中心位置的軸線，樓梯設於軸線，可方便使用。

知多點

何壽南小學原本位於新蒲崗，於2012年獲批於啓德發展區興建新校舍，全校師生已於9月遷至新校舍上課。

02



樓梯最方便！



以前要來回走多層樓梯找老師，或替老師拿簿，現在要找老師快了很多！而且書包很重，走多層樓梯也會吃力，現在不會。

知多點

何壽南小學原本位於新蒲崗，於2012年獲批於啓德發展區興建新校舍，全校師生已於9月遷至新校舍上課。

新校舍於新學年（2016年9月）啓用了！原來2015/16學年的六年級學生已率先於學期末在此上過一星期課。對於老師和學生，對新校舍最深刻的是什麼地方？

建築理念：因地制宜、低層建築增強空間感

何壽南新校舍只有4層，比其他8層學校少一半，這座低層建築的設計除了讓同學能更快找到老師，亦可減低壓迫感及增加空間感，因新校舍外是行車天橋和又高又密的住宅區。Thomas 解釋：「旁邊有這麼多高的建築物，不能與之鬥高，而是鬥矮。」「矮」能爭取更多空間，因為在高樓密集的地方再增加高樓，會失去接觸戶外空間的機會。以「矮」作建築設計，戶外空間會擴闊，增加接觸陽光機會，令身處其中感覺舒適。Thomas的理想建築概念也正是如此，他說：「沒有一個能適用任何環境的建築模型，理想的建築物應該是因地制宜，可以配合環境發揮優點。」

知多點

啓德發展計劃範圍包括前啓德機場、及附近的九龍城、新蒲崗、黃大仙、九龍灣等地區，將啓德機場搬遷後的用地重新發展，綠化是其中一項規劃主題，因此何壽南小學新校舍的設計需符合計劃要求。



課室，愛離開！



我最喜歡圖書館，在草地上看書很舒服。新校舍讓我很想四處走動，用色也沉實舒適。

建築理念：大自然環境營造小城市

新校舍位於從前啓德機場範圍，範圍內的建築物需有30%綠化環境，新校舍有不少樹木、草地，包括圖書館外草地，課室外也有小竹林呢！四處綠，營造自然寬闊的空間，而且校園用色貼近大自然，加上採用不少玻璃設計，加強與外面的連繫，助同學多走出課室，在學校範圍內探索。Thomas說：「我希望這設計可以令學生有自我探索的精神，」他補充：「常說學校是個小型社會，於是想從建築營造小城市的感覺，例如會有「街道」、有大會堂概念的禮堂、有讓同學聚在一起，如庭院、中庭等地方，在學校多與人溝通及一探究竟。」



建築概念：穿透及反射

禮堂以落地玻璃設計，極具空間感。咦？還有鏡子！Thomas說：「這就是值得玩味探索的地方了！你會從建築物思考真假！」這趣味是運用鏡子反射原理！學校多用玻璃設計，在建築概念上，能營造出「穿透感」，即外面的景象、環境（如光線）可從不同層次穿透進建築物內，與建築物外的環境及事物有所聯繫。

想一想



標準的8層高學校（上圖）與4層高學校（下圖）相比，你認為哪個設計感覺更寬闊呢？

關鍵詞

中軸線 axis  
建築 architecture  
發展 development  
空間 space



一樓籃球場，聚焦！



我特別欣賞籃球場在一樓的設計，而且學校四面都可看到籃球場，一目了然。

建築理念：  
四通八達方便活動

何壽南的籃球場「反傳統」設在一樓！來看看一樓的平面圖（圓圖）！

球場是全校的中心點，無論身處哪個位置都看到它，Thomas說：「一樓籃球場是全校中心，以它為串連，有一條中央樓梯，從地下到籃球場，然後直接穿過去，有另一條樓梯通往2樓及其他樓層。要通往其他地方，比較直接而且方便。」Tuesday補充：「在中央樓梯外，籃球場的四角位置均分別設有樓梯。」即是無論去哪裏也能容易又快速到達呢！

03